

Ce texte a été lauréat de notre édition 2004 consacrée à l'écriture théâtrale. Il constitue un bon exemple d'écriture, même si le thème était différent (Scène + pour plus de tolérance, plus de justice, plus de solidarité)

« **MAGNUS VERITAS** »

Romain Pichon-Sintes, 18 ans

Liste des personnages :

- L'ANGE, entité du paradis incarnée dans le corps d'un humain.
- LE DEMON, entité des enfers incarnée dans le corps d'un humain.
- L'HUMAIN, un humain - parmi tant d'autres.

Scène 1

L'ange est assis seul sur le rebord du toit d'un gratte-ciel.

L'ANGE (*seul*)

Ô rage, ô désespoir !
(J'ai toujours adoré ce vers préliminaire)
Si j'entends jusqu'au soir
Rire dans les nuages
Chérir sous les plumages
Nul n'écoute Ici-Bas
Mon ennui éternel
Mes soucis aléas
Que le ciel est cruel !
Ne parlez pas de chance, à moi qui suis sur Terre !
Tandis que Là-Haut ils chantent, dansent et festoient,
Sobre et seul, je reste prisonnier d'Ici-Bas.
Mes doux sixains ne changeront rien à l'affaire :
Ils n'écoutent jamais, de toutes les manières.
Voilà bien des années que la tâche m'incombe
De Lui faire savoir notre efficacité
À guider vers la lumière tous les humains
Et à les écarter des sentiers du malin.
Las ! Trop complexe est l'homme pour être étudié.
Et de tous les anges, c'est sur moi que ça tombe !

Un grand bruit retenti derrière l'ange et le démon apparaît. Il vient s'asseoir

Scène 2

LE DÉMON

Hey ! Comment va aujourd'hui ?

L'ANGE

J'ai connu mieux. Mais heureux de te retrouver.
En revanche, je ne sais s'il est avisé
D'ainsi se parler sans crainte et au gré du vent :
Mes supérieurs pâleraient d'ire en l'apprenant.

LE DÉMON

En-Bas aussi, sauf qu'ils seraient rouges de colère ! Mais enfin, on s'ennuie à mourir sur cette planète: tous les miens sont retournés à leurs barbecues et leurs rôtisseries. Alors, et toi, qu'est-ce qui t'amène ?

L'ANGE

Je dois faire un rapport sur le comportement
Humain. Pour savoir si les hommes ont retenu
Ce que, quand même depuis déjà bien longtemps,
Nous leur apprenons sur le bien et la vertu.

LE DÉMON

Bilan fort instructif que chacun devrait essayer de formuler. Moi-même je ne m'étais jamais interrogé sur la question. Je ne suis pas employé pour penser, en fait. Mais maintenant que j'y pense, je dirais que l'on peut conclure à un match nul.

L'ANGE

Ton camp a bien manoeuvré dans cette Histoire :
De l'aube de la création, si ma mémoire
Est bonne, à nous jour, de nombreux soucis perdurent.
Rappelle-toi l'esclavage, ou les dictatures.

LE DÉMON

Ne me raconte pas de salades ! On a bien marqué quelques points ici et là, je te l'accorde. Mais vous avez toujours eu le dessus. Tiens, prends par exemple les droits de l'homme. Ça été pondu assez récemment mais je peux te dire que c'est pour nous une vraie épine dans le pied. On se bat pour la liberté maintenant ! Tu te rends compte ?

L'ANGE

Laisse-moi rire ! Il demeure tant d'injustices
Que l'on est en droit de s'interroger du vice
De ce monde. Que ce soit pour une couleur

De peau, une religion ou bien des idées,
L'affaire est toujours la même ! Et j'ai vraiment peur
Que les choses n'évoluent avant des années.

LE DÉMON

Écoute, je veux bien croire qu'encore aujourd'hui le racisme, la discrimination et l'exclusion sociale persistent (ce qui, au contraire de toi, me réjouit) mais je suis sûr que les choses évoluent en sens contraire : regarde simplement les efforts que chacun (enfin, presque) met en oeuvre pour entretenir une bonne conscience collective. Qui donc aspire encore au mal en cette époque ?

L'ANGE

Quoiqu'il en soit, tu comprends bien mieux maintenant
Le problème qui me préoccupe à ce jour :
Dois-je conclure à la victoire de mon camp,
Ou dois-je nous admettre vaincus pour toujours ?

LE DÉMON

To be or not ? La question se pose. Et pourquoi ne pas leur demander ? Ils seront peut-être plus aptes à répondre que nous. Après, tout, ce sont eux les plus concernés.

L'ANGE

Demander aux humains ? C'est une bonne idée.
Mais lequel ? Rien qu'ici, ils sont plus d'un millier.

LE DÉMON

Laissons les Moires décider pour nous.

Une porte s'ouvre soudain et un humain entre.

Scène 3

L'HUMAIN

Que faites-vous ici, messieurs ?

LE DÉMON (à l'ange)

Tu vois, la chance nous sourie. (*À l'humain*) Rien de méchant, rassurez-vous. Nous admirions simplement ce tableau émouvant que l'on nomme paysage urbain.

L'ANGE

Approchez donc. Mon ami et moi aimerions,
Si cela vous convient, poser une question.

L'HUMAIN

Dites, vous parlez toujours en alexandrin ?

LE DÉMON

Oui, au fait. Depuis le temps que je te connais, tu m'as toujours fait le coup. Vous êtes tous comme ça Là-Haut, ou c'est toi qui déraile ?

L'HUMAIN

Enfin, ce n'était qu'une simple remarque. Je ne veux pas semer le trouble entre vous. Après tout, vous parlez comme vous l'entendez.

L'ANGE

Justement, non. Ce n'est pas moi qui décide. Mais rassurez-vous, je m'arrête de temps à autres. Il faut croire que la rime est plus difficile en fin de journée.

L'HUMAIN

Et cette question, alors ? Ce n'est pas que le paysage ne m'enchanté pas moi aussi, mais.

L'ANGE

Oh, c'est vrai ! Voilà : nous aimerions avoir votre point de vue sur la justice, la tolérance, la solidarité sur Terre.

LE DÉMON

Ou de l'injustice, de l'intolérance, de l'exclusion, si vous préférez.

L'ANGE

Merci de cette précision pertinente, cher ami.

L'HUMAIN

C'est drôle que vous me demandiez cela, parce qu'il se trouve que, justement, je suis en train d'écrire une nouvelle sur ce sujet.

L'ANGE

Une nouvelle ?

L'HUMAIN

Oui, pour un concours.

LE DÉMON

Oh. ça devient le thème de concours de nouvelles maintenant ? Ils n'ont rien de plus démoniaque à vous proposer ?

L'HUMAIN

Je crains que non. Mais, attendez, là où ça devient original c'est que la nouvelle doit être sous la forme d'une pièce de théâtre.

L'ANGE

Soit. Mais de quoi allez-vous donc parler dans cette nouvelle ? Quelles sont vos conclusions sur le genre humain ?

LE DÉMON

Oui, ange ou démon ?

L'HUMAIN

En fait, je ne crois pas que l'homme soit bon ou mauvais par nature. Mais je pense qu'à la naissance il est déjà sur la pente descendante, si je puis dire, et cela à cause de la société, de l'Histoire, de la culture dans lesquels il vit et qui le conditionnent. C'est par lui-même qu'il doit reprendre l'ascension. Devenir juste, bon, vertueux n'est pas inné et c'est à nous d'y parvenir. Encore heureux, il reste des gens assez courageux pour ce travail !

LE DÉMON (intrigué)

Ni bon ni mauvais ? Mais.

L'ANGE

Tous mes plans changent ici !

LE DÉMON

Je dois prévenir mes supérieurs.

L'ANGE

Moi aussi !

L'ange et le démon disparaissent, l'un laissant derrière lui un nuage de fumée, l'autre une traînée de souffre.

L'HUMAIN (seul)

Encore deux insensés qui s'amuse à ratiociner sur l'état du monde sans pour autant y changer quoique ce soit. A quand le jour où les gestes remplaceront les paroles, qui sont utiles pour poser un problème mais pas pour le résoudre. Allons bon ! Voilà que moi aussi je me mets à tergiverser. Au travail maintenant : ma nouvelle ne va pas s'écrire toute seule !